

ABSTRAK

Ninda Audia Suci Mutiara, NIM: H.1610808 Pengembangan Buku Antologi Puisi Mahasiswa Berbasis Budaya Sunda. Skripsi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Djuanda Bogor, 2020.

Penelitian ini merupakan penelitian pengembanganyang memiliki tujuan pengembangan buku antalogi puisi mahasiswa berbasis budaya sunda. Tujuan pengembangan buku tersebut adalah untuk menambah wawasan mahasiswa tehadap kebudayaan sunda melalui puisi. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui kualitas dan kelayakan pengembangan buku antalogi puisi mahasiswa, penelitian ini menggunakan metode *reseach and development* (R&D) dengan menggunakan model Bord and Gall. Pengembangan model Bord & Gall memiliki sepuluh tahap pengembangan yaitu: (1) potensi dan masalah, (2) pengumpulan data, (3) desain produk, (4) validasi desain, (5) revisi desain, (6) ujicoba produk, (7) revisi produk, (8) ujicoba pemakaian, (9) revisi produk, dan (10) produksi masal, di mana pada penelitian ini digunakan hingga tahapan ke tujuh. Pengembangan buku antalogi puisi mahasiswa berbasis budaya sunda divalidasi oleh ahli yang merupakan dosen bahasa dan ahli kebahasaan Sunda. Setelah divalidasi oleh ahli, Buku yang dikembangkan diuji coba terbatas kepada 9 orang mahasiswa jurusan PGSD di Universitas Djuanda. Adapun hasil penilaian dari ahli yang telah dilakukan memperoleh penilaian dari skala 4 dengan rata-rata 3,25 dari total skor 39 penilaian ahli materi dengan kategori **Baik** dan hasil uji coba produk terbatas dari skala 4 mendapatkan 33,2 dari total skor 229, maka sesuai dengan kriteria skor **Baik**

Kata kunci: antalogi puisi, budaya sunda.

ABSTRACT

Ninda Audia Suci Mutiara, NIM: H.16104808 *Development of a Sundanese Culture-Based Student Anthology Book. Tesis In Elementary School Teacher Education Faculty Of Teacher Trainin And Education, Djuanda University, Bogor, 2020.*

This research is a research development that has the aim of developing an anthology book. The purpose of developing this book is to broaden students' insight into Sundanese culture through poetry. The purpose of this research is to study the quality and feasibility of developing poetry antalogy books for students, this research uses research and development (R&D) methods using the Bord and Gall model. Bord & Gall model development has ten stages of development, namely: (1) potential and problems, (2) data planning, (3) product design, (4) design validation, (5) design revision, (6) product testing, (7)), product revision, (8) trial use, (9) product revision, and (10) mass production, while in this study used up to the seventh stage. The development of Sundanese poetry antalogy student culture is validated by experts who are Sundanese language lecturers and linguists. After being validated by experts, the book that was developed was only limited to 9 students majoring in PGSD at Djuanda University. From the results of scores from experts that have been assessed from a scale of 4 with an average of 3.25 out of a total score of 39 expert ratings in the Good category and the results of a limited product trial of a scale of 4 get 33.2 out of a total score of 229, then according to the criteria Good score.

Keyword: anthology of poetry, Sundanese culture