

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahsin, M.N. (2017). Analisis Struktur dan Nilai Konservasi Beberapa Puisi pada Antologi Puisi “Bersiap Menjadi Dongeng”. *AKSARA Jurnal Bahasa dan Sastra*, 18(1): 17–26
- Aminudin. (2008). *Kreatif Menulis Puisi dan Ceita Pendek*. Tangerang: Citralab.
- Dalman.(2018). *Keterampilan Menulis*. RajaGrafindo Persada.
- Ekadjati, E. (1993). *Kebudayaan Sunda, Suatu Pendekatan Sejarah Jilid 1*. Jakarta : Pustaka Jaya.
- Fitriyani, A. (2010). Peran Keluarga Dalam Mengembangkan Nilai. Peran Keluarga Dalam Mengembangkan Nilai Budaya Sunda. *Jurnal Sosietas*, 5(2), 43-44
- Fiqi Nurmanda Sari. 2017. *Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Elektronik Teks Cerita Pendek Berbasis Budaya Lokal*. Palembang: Magister Pendidikan Bahasa Universitas Sriwijaya
- Gloriani, Y., & Setiawan, A. (2013). Perbedaan Kemampuan Siswa Dalam Memahami Isi Puisi Dengan Menggunakan Teknik Membaca Puisi dan Teknik Menyimak Puisi Pada Kelas VIII SMP Negeri 1 Cibeureum Kabupaten Kuningan. *Jurnal Pendidikan Sastra dan Bahasa Indonesia*,2(1), 573–580.
- Huliatunisa, Y.,& Oktavianni, V. (2020). Didaktika Tauhidi: *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, V7 N2 Oktober 2020:121-133
- Kardian, A. (2018). Upaya Meningkatkan Keterampilan Menyimak Puisi Dengan Menggunakan Metode Course review Horay, *Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*. 11(1), 15-22.
- Koentjaraningrat. 1982. *Manusia Dan Kebudayaan Di Indonesia*. Jakarta:Djambatan.

- Kosasih, E. (2014). *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- MARWATI, S. (2016). KEMAMPUAN MENULIS PUISI SISWA KELAS VIII SMP NEGERI SATU ATAP 3 LANGGIKIMA KABUPATEN KONAWE UTARA. *JURNAL BASTRA*, 1(01).
- Makarim, H., Holipah, S., & Helmi. (2018). Pengembangan Buku Cerita Berbasis Kebudayaan Sunda sebagai Media Pembelajaran. *Didaktika Tauhidi: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 5(1): 70-82.
- Nurgiyantoro, B. (2016). *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Gadjah Mada University Press.
- Rina, Farida A . (2015). *Mengenal Budaya Sunda Lebih Dekat*. Bandung: Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.
- Sedyawati, Edi. (2014). *Kebudayaan di Nusantara*. Depok: Komunitas Bambu
- Saputra, A. (2009). Penerapan Metode Karyawisata Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Pada Mahasiswa Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Borneo Tarakan. *Pendidikan Dasar Borneo (Judikdas Borneo)*, 01(01), h. 6-7
- Somad, Adi Abdul. (2010). *Mengenal Berbagai Karya Sastra*. Bekasi: Adhi Aksara Abadi Indonesia.
- Sugiono, (2015). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Sugono, D. (2003). *Buku Praktis Bahasa Indonesia (Edisi Pertama)*. Jakarta: Pusat Bahasa, Departemen Pendidikan Nasional.
- Suryalaga, H. (2013). PERAN KELUARGA DALAM MENGEMBANGKAN NILAI. *Jurnal Sosieta*, Vol. 5(2).43-44

Tampubolon, W. A., Natsir, M., & Setyowati, R. (2019). APHASIA IN THEORY OF EVERYTHING'S MOVIE. *Ilmu Budaya: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni dan Budaya*, 3(4), 477-484.