

ABSTRACT

AGUNG MUHAMAD BUDIARSYAH, Communication Science Study Program, Faculty of Social and Political Sciences, Djuanda University 2021, Meaning of Sujud Mohammad Salah Gol Celebration, Advisor I: Drs. Denny Hernawan, MA. Advisor II: Koesworo Setiawan, S.Sos., M.IK. Nonverbal communication is communication in which the message is packaged in a wordless form. The communicator conveys a meaning; then, the communicant accepts that meaning. This study aimed to determine the meaning of Mohammad Salah's goal of prostration celebration and the perception of Fisip Unida students towards the celebration. This study uses a phenomenological qualitative approach with a descriptive method that involved five Unida Fisip students and three Liverpool Indonesia fan clubs. Data were collected through observation and interviews. The results of this study are perceptions that support the celebration of the goal of prostration of Mohammad Salah from critical informants and supporting informants. There is no refusing perception, and the meaning received by the audience is under what Mohammad Salah meant as a communicator. Based on this, there is a match between the meaning of Mohammad Salah's goal of prostration celebration with the perceptions of key informants and supporters.

Keywords: Perception, Nonverbal Communication, Celebration



ABSTRAK

AGUNG MUHAMAD BUDIARSYAH, Program Studi Sains Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Djuanda 2021, Makna Selebrasi Gol Sujud Mohammad Salah, Pembimbing I: Drs. Denny Hernawan, MA. Pembimbing II: Koesworo Setiawan, S.Sos., M.IK. Komunikasi nonverbal adalah komunikasi yang pesannya dikemas dalam bentuk tanpa kata. Dalam proses komunikasi terdapat makna yang disampaikan oleh komunikator, kemudian komunikan menerima makna tersebut. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui makna selebrasi gol sujud Mohammad Salah serta persepsi Mahasiswa Fisip Unida terhadap selebrasi tersebut. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif fenomenologis dengan metode deskriptif. Penelitian ini melibatkan lima Mahasiswa Fisip Unida serta tiga fans club Liverpool Indonesia. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi dan wawancara. Hasil penelitian ini yaitu persepsi yang bersifat mendukung terhadap selebrasi gol sujud Mohammad Salah dari informan kunci dan informan pendukung. Tidak ada persepsi yang bersifat menolak serta makna yang diterima oleh penonton sesuai dengan yang maksud oleh Mohammad Salah sebagai komunikator. Berdasarkan hal tersebut maka terdapat kesesuaian antara makna selebrasi gol sujud Mohammad Salah dengan persepsi informan kunci dan pendukung.

Kata Kunci: Persepsi, Komunikasi Nonverbal, Selebrasi