

**HUBUNGAN ANTARA INTERAKSI PARASOSIAL
MELALUI TWITTER DENGAN MOTIVASI BELAJAR
PENGGEAR BAND WHY DON'T WE DI KOTA
BOGOR**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Sains Komunikasi (S.I.Kom)

Oleh:

Sukmadara Arianti

G.1810202



**PROGRAM STUDI SAINS KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL, ILMU POLITIK DAN
ILMU KOMPUTER**

UNIVERSITAS DJUNDA

BOGOR

2022

This my bachelor thesis, im dedicated for me.

So proud of myself.

LEMBAR PENGESAHAN

HUBUNGAN ANTARA INTERAKSI PARASOSIAL MELALUI TWITTER DENGAN MOTIVASI BELAJAR PENGGEAR BAND WHY DON'T WE DI KOTA BOGOR

Oleh

Sukmadara Arianti

G. 1810202

Telah Disetujui oleh Tim Pembimbing
sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Sains Komunikasi

Bogor, 06 Juli 2022

Pembimbing I



Dr. Ali Alamsyah Kusumadinata, SP., M.Si

NPP. 213 870 503

Pembimbing II



Hj. Sukarelawati, Dra., M.Si

NPP. 213 870 384

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG



UNIVERSITAS DJUNDA BOGOR FAKULTAS ILMU SOSIAL, ILMU POLITIK DAN ILMU KOMPUTER

PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PUBLIK, SAINS KOMUNIKASI DAN ILMU KOMPUTER
STATUS TERAKREDITASI BAN-PT DIKTI

Jl. Tol Ciawi No.1, Kotak Pos Ciawi 35, Bogor 16720 Jawa Barat Telp./Fax : (0251)8240773, E-Mail : fsip@unida.ac.id

Nama : Sukmadara Arianti
NIM : G.1810202
Telah diuji tanggal : 29 Juni 2022

PANITIA UJIAN SIDANG SKRIPSI S1
PROGRAM STUDI SAINS KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL, ILMU POLITIK DAN ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS DJUNDA BOGOR

Ketua,

Dr. Hj. Rita Rahmawati, Dra., M.Si.

Pembimbing I,

Dr. Ali Alamsyah Kusumadinata, S.P., M.Si.

Pembimbing II,

Hj. Sukarelawati, Dra., M.Si.

Anggota Penguji,

Agustina M. Purnomo, Dr., S.P., M.Si.

LEMBAR PENGESAHAN DEKAN



UNIVERSITAS DJUANDA BOGOR
FAKULTAS ILMU SOSIAL, ILMU POLITIK DAN ILMU KOMPUTER

PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PUBLIK, SAINS KOMUNIKASI DAN ILMU KOMPUTER

STATUS TERAKREDITASI BAN-PT DIKTI

Jl. Tol Ciawi No.1, Kotak Pos Ciawi 35, Bogor 16720 Jawa Barat Telp./Fax : (0251)8240773, E-Mail : fiisp@unida.ac.id

Bogor, _____

Disahkan oleh :

Plt. Dekan Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik dan Ilmu Komputer
Universitas Djuanda

Dr. Hj. Rita Rahmawati, Dra., M.Si.

NIP. 1969 0412 199303 2 002

SURAT KETERANGAN ORISINALITAS

SURAT PERNYATAAN

Perihal: Orisinalitas

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sukmadara Arianti
NIM : G.1810202
Fakultas/ Universitas : Fakultas Ilmu Sosial, Ilmu Politik dan Ilmu Komputer/
Universitas Djuanda Bogor
Program Studi : Sains Komunikasi
Judul Penelitian : **HUBUNGAN ANTARA INTERAKSI PARASOSIAL MELALUI
TWITTER DENGAN MOTIVASI BELAJAR PENGGEMAR BAND
WHY DON'T WE DI KOTA BOGOR**

Pembimbing I : Dr. Ali Alamsyah Kusumadinata, S.P., M.Si.
Pembimbing II : Hj. Sukarelawati, Dra., M.Si.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini adalah benar-benar hasil karya sendiri, baik dalam proses pengetikan maupun penyusunan materinya.

Apabila dalam proses penulisan dan penyusunan skripsi ini, ternyata ada sebagian atau seluruhnya dikerjakan oleh orang lain, saya bersedia menerima sanksi dalam bentuk pencabutan status saya sebagai mahasiswa (drop out).

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, dalam keadaan sehat dan tidak ada tekanan dari pihak manapun.

Bogor, 29 Juni 2022

Yang membuat pernyataan,

Menyetujui,
Pembimbing I,



Dr. Ali Alamsyah Kusumadinata, S.P., M.Si.
NIP/NPP. 213 870 503



Sukmadara Arianti
NIM. G.1810202



Menyetujui
Ptt. Dekan,

Dr. Hj. Rita Rahmawati, Dra., M.Si.
NIP/NPP. 196904121993032001

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah, dengan memanjatkan kehadiran Allah SWT, karena dengan rahmat serta segala karunia yang diberikan oleh-Nya. Maha suci Allah yang memudahkan segala urusan hambanya, salah satunya bagi penulis hingga akhirnya penulis bisa menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan judul **“Hubungan Antara Interaksi Parasosial Melalui Twitter Dengan Motivasi Belajar Penggemar Band Why Don’t We di Kota Bogor”**.

Skripsi ini diajukan sebagai pemenuhan syarat kelulusan mata kuliah skripsi dan menjadi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana (S1) pada Program Studi Sains Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial, Ilmu Politik dan Ilmu Komputer di Universitas Djuanda Bogor.

Pada penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa dalam penyusunannya mengalami kendala serta hambatan dan tidak mungkin dapat terselesaikan jika tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan dan nasehat dari beberapa pihak terkait sehingga kendala dan hambatan tersebut bisa teratasi dengan baik. Pada kesempatan yang diberikan, penulis sampaikan rasa hormat dan ucapan terima kasih yang banyak-banyaknya kepada beberapa pihak yang terkait, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Suhaidi, SH., MH selaku Rektor Universitas Djuanda Bogor.
2. Ibu Dr. (Cand) Ginung Praditia, Drs., MA selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Ilmu Politik dan Ilmu Komputer Universitas Djuanda Bogor.
3. Bapak Dr. Ali Alamsyah Kusumadinata S.P., M.SI selaku Ketua Program Studi Sains Komunikasi Universitas Djuanda Bogor sekaligus menjadi

Pembimbing I, yang sudah berperan dan banyak membantu penyusunan skripsi ini dengan membimbing penulis, memberikan dukungan, serta memotivasi penulis.

4. Ibu Hj. Sukarelawati, Dra., M.Si selaku Pembimbing II, yang sudah menyempatkan waktunya untuk memberikan beberapa saran dan masukan terkait penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Agustini, Dra., M.Si selaku Dosen Pembimbing Akademik yang selalu membantu penulis dalam melakukan proses bimbingan akademik serta membantu penulis untuk bisa menyelesaikan studi di Fakultas Ilmu Sosial, Ilmu Politik dan Ilmu Komputer.
6. Staff Dosen Ilmu Sosial, Ilmu Politik dan Ilmu Komputer, terima kasih yang sudah mewariskan semua materi perkuliahan, me-transfer ilmu pengetahuan, hingga bimbingan dalam perkuliahan serta dukungannya selama ini.
7. Staff Tata Usaha Fakultas Ilmu Sosial, Ilmu Politik dan Ilmu Komputer, terima kasih banyak karena selalu membantu penulis.
8. Keluarga penulis yang terima kasih, terutama Orangtua penulis yang senantiasa memberikan banyak do'a, dukungan, semangat serta motivasi yang tak ada hentinya untuk penulis dan selalu rela berkorban agar penulis berhasil dalam melanjutkan studi hingga mendapatkan gelar sarjana.
9. Semua responden penelitian yang berkenan dalam menyempatkan waktunya untuk mengisi kuesioner penelitian.

10. Sahabat setia penulis tersayang, yaitu Novia Indriyanti, Maulana Ramadhan dan Nurul Hilal, sangat bersyukur telah hadir menjadi keluarga baru penulis dan terima kasih selama 7 tahunnya selalu disamping penulis apapun yang terjadi, serta memberikan dukungan penuh dan membangun semangat hingga saat ini penulis telah mencapai pada tahap ini dan hal tersebut sangat berarti bagi penulis.
11. Teman dekat tercinta penulis di FISIPKOM, terutama Naufal Ahmad Shiddiq, Aggita Desvia Wardani, Nabilah Salsabila, (Almh) Redi Mutis Juniarti, Mega Ani Sutomo, Rina Agustina, Putri Vidiyanti Anggini, M. Yassar Syawaluddin dan Hery Hermawan terimakasih banyak atas pertemanannya selama 4 tahun kuliah di Universitas Djuanda dan memberikan banyak kenangan serta kesan yang baik bagi penulis.
12. Sahabat *virtual* penulis yang sangat disayangi, Intan Aliandary terimakasih banyak atas segala hal yang diberikan kepada penulis terutama memberikan semangat, dukungan serta saran untuk penulis.
13. For my idol is Harvey Leigh Cantwell (HRVY), Why Don't We, Troye Sivan, Charlie Puth, Justin Bieber, New Hope Club, Ariana Grande, Olivia Rodrigo and WeishenV, i'm so thankful to idolized u guys, u are enlightening me and y'all amazing artist that i love. Thank u bc ur music always accompanies me and whenever. Hope y'all keep share ur love and motivation for everyone.

14. Untuk diri pribadi, terima kasih dan patut berbangga diri karena selalu semangat dan tak pernah menyerah dalam hal sesulit apapun dan mampu bertahan hingga titik ini, terutama ketika penyusunan proses skripsi ini.
15. Tak lupa berbagai pihak lainnya yang tidak mungkin bisa penulis sebutkan yang secara sukarela dalam membantu penulis.

Penulis sadar bahwa pada proses penyusunan skripsi ini masih banyak sekali kekurangan, tidak kelengkapan serta masih jauh dari kata sempurna. Dari hati yang paling dalam, penulis bermaksud untuk mengucapkan permohonan maaf yang sebesar-besarnya. Kritik serta saran sangat diperlukan bagi penulis untuk menciptakan demi kesempurnaan pada skripsi ini nantinya. Sebagai penutup, semoga skripsi ini akan bermanfaat nantinya untuk semua pihak dan menjadi acuan untuk penelitian selanjutnya. Terima Kasih.

Bogor, 25 Juli 2022

Sukmadara Arianti

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| LEMBAR PENGESAHAN | iii |
| HALAMAN PENGESAHAN SIDANG | iv |
| LEMBAR PENGESAHAN DEKAN | v |
| SURAT ORISINALITAS | vi |
| ABSTRACT | vii |
| ABSTRAK | viii |
| KATA PENGANTAR..... | ix |
| DAFTAR ISI..... | xiii |
| DAFTAR TABEL | xv |
| DAFTAR GAMBAR..... | xvi |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xvii |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN | i |
| 1.1 Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 15 |
| 1.3 Tujuan Penelitian..... | 15 |
| 1.4 Manfaat Penelitian..... | 16 |
| 1.4.1 Bagi Pengembangan Ilmu | 16 |
| 1.4.2 Bagi Institusi | 16 |
| 1.4.3 Bagi Mahasiswa | 16 |
| | |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | 18 |
| 2.1 Penelitian Terdahulu..... | 18 |
| 2.2 Teori yang Relevan..... | 25 |
| 2.2.1 Komunikasi Intrapersonal | 25 |
| 2.2.2 Interaksi Parasosial..... | 26 |
| 2.2.3 New Media | 31 |
| 2.2.4 Twitter | 32 |
| 2.2.5 Motivasi Belajar | 33 |
| 2.3 Kerangka Pemikiran | 35 |
| 2.4 Hipotesis | 39 |
| 2.5 Operasionalisasi Variabel..... | 39 |

| | |
|---|-----------|
| BAB III METODE PENELITIAN | 42 |
| 3.1 Pendekatan Penelitian..... | 42 |
| 3.2 Metode Penelitian..... | 42 |
| 3.3 Unit Analisis..... | 43 |
| 3.3.1 Populasi..... | 43 |
| 3.3.2 Sampel..... | 44 |
| 3.4 Teknik Pengumpulan Data | 46 |
| 3.4.1 Data Primer | 46 |
| 3.4.2 Data Sekunder | 48 |
| 3.5 Teknik Analisis Data | 49 |
| 3.5.1 Evaluasi Outer Model | 51 |
| 3.5.2 Evaluasi Inner Model | 59 |
| 3.5.3 Hipotesis (Bootstrapping) | 60 |
| 3.6 Lokasi Penelitian | 61 |
| 3.7 Jadwal Penelitian..... | 61 |
| | |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | 63 |
| 4.1 Gambaran Lokasi Penelitian..... | 63 |
| 4.1.1 Sejarah Band Why Don't We | 63 |
| 4.1.2 Komunitas Why Don't We Indonesia (Limelights Indonesia) | 74 |
| 4.2 Identitas Responden | 85 |
| 4.2.1 Usia | 85 |
| 4.2.2 Jenis Kelamin..... | 86 |
| 4.2.3 Status Pekerjaan | 86 |
| 4.2.4 Domisili..... | 87 |
| 4.2.5 Durasi Menjadi Penggemar Band Why Don't We..... | 88 |
| 4.2.6 Keaktifan..... | 89 |
| 4.2.7 Frekuensi Penggunaan Twitter..... | 90 |
| 4.2.8 Penggunaan Twitter Dalam Pemenuhan Kebutuhan Informasi | 91 |
| 4.2.9 Durasi Belajar..... | 92 |
| 4.3 Hasil dan Analisis Data | 93 |
| 4.3.1 Interaksi Parasosial Berdasarkan Bentuknya | 93 |
| 4.3.2 Motivasi Belajar | 100 |
| 4.3.3 Hubungan Interaksi Parososial dengan Motivasi Belajar | 109 |

| | | |
|-----------------------------------|--|------------|
| 4.4 | Pembahasan | 112 |
| 4.4.1 | Interaksi Parasosial Berdasarkan Bentuknya | 113 |
| 4.4.2 | Rekapitulasi Variabel Interaksi Parasosial..... | 116 |
| 4.4.3 | Motivasi Belajar | 117 |
| 4.4.4 | Rekapitulasi Variabel Motivasi Belajar | 122 |
| 4.4.5 | Hubungan Interaksi Parasosial Dengan Motivasi Belajar..... | 123 |
| 4.5 | Implikasi | 125 |
| 4.5.1 | Implikasi Teoritis | 125 |
| 4.5.2 | Implikasi Praktis | 127 |
| BAB V PENUTUP..... | | 129 |
| 5.1 | Kesimpulan..... | 129 |
| 5.2 | Saran | 131 |
| DAFTAR PUSTAKA | | 132 |
| LAMPIRAN..... | | 143 |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP | | 187 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 1. Penelitian Terdahulu | 24 |
| Tabel 2. Operasional Variabel..... | 41 |
| Tabel 3. Skala Likert | 48 |
| Tabel 4. Skor Skala Penilaian | 48 |
| Tabel 5. Hasil Penilaian Outer Loading | 52 |
| Tabel 6. Hasil Nilai Average Variance Extrated (AVE)..... | 54 |
| Tabel 7. Hasil Nilai Cross Loading | 55 |
| Tabel 8. Hasil Nilai Fornell-Larcker | 57 |
| Tabel 9. Hasil Pengujian Reliabilitas | 58 |
| Tabel 10. Jadwal Penelitian..... | 62 |
| Tabel 11. Discography | 72 |
| Tabel 12. Nominasi dan Penghargaan..... | 73 |
| Tabel 13. Struktur Organisasi Komunitas Why Don't We Indonesia..... | 77 |
| Tabel 14. Karakteristik Penggemar Berdasarkan Usia | 85 |
| Tabel 15. Karakteristik Penggemar Berdasarkan Jenis Kelamin | 86 |

| | |
|---|-----|
| Tabel 16. Karakteristik Penggemar Berdasarkan Status Pekerjaan | 87 |
| Tabel 17. Karakteristik Penggemar Berdasarkan Domisili..... | 88 |
| Tabel 18. Karakteristik Penggemar Berdasarkan Durasi Menjadi Penggemar Band Why Don't We..... | 88 |
| Tabel 19. Karakteristik Penggemar Berdasarkan Keaktifan | 89 |
| Tabel 20. Karakteristik Penggemar Berdasarkan Frekuensi Penggunaan Twitter | 90 |
| Tabel 21. Karakteristik Penggemar Berdasarkan Penggunaan Twitter | 91 |
| Tabel 22. Karakteristik Penggemar Berdasarkan Durasi Belajar..... | 92 |
| Tabel 23. Interaksi Parasosial indikator Task Attraction | 93 |
| Tabel 24. Interaksi Parasosial indikator Identification Attraction | 95 |
| Tabel 25. Interaksi Parasosial indikator Romantic Attraction | 98 |
| Tabel 26. Motivasi Belajar indikator Keberhasilan | 100 |
| Tabel 27. Motivasi Belajar indikator Kebutuhan..... | 102 |
| Tabel 28. Motivasi Belajar indikator Harapan..... | 104 |
| Tabel 29. Motivasi Belajar indikator Penghargaan..... | 106 |
| Tabel 30. Motivasi Belajar indikator Lingkungan Belajar..... | 108 |
| Tabel 31. Hasil Uji Hipotesis | 111 |
| Tabel 32. Hasil Uji R-Square | 123 |
| Tabel 33. Koefisien Jalur (Path Coefficient)..... | 124 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 1. Kerangka Pemikiran..... | 38 |
| Gambar 2. Hasil Outer Loading | 54 |
| Gambar 3. Band Why Don't We | 65 |
| Gambar 4. Jonah Marais | 66 |
| Gambar 5. Corbyn Besson | 67 |
| Gambar 6. Daniel Seavey..... | 68 |
| Gambar 7. Jack Avery..... | 70 |
| Gambar 8. Zach Herron..... | 71 |
| Gambar 9. Logo Why Don't We Indonesia..... | 74 |
| Gambar 10. Instagram Why Don't We Indonesia | 76 |
| Gambar 11. Twitter Why Don't We Indonesia | 76 |
| Gambar 12. Gathering Komunitas Why Don't We Indonesia | 79 |
| Gambar 13. Project Komunitas Why Don't We Indonesia..... | 80 |

| | |
|--|-----|
| Gambar 14. Birthday Project Why Don't We Indonesia | 81 |
| Gambar 15. Listening Party Komunitas Why Don't We Indonesia..... | 82 |
| Gambar 16. Meet Up Komunitas Why Don't We Indonesia | 84 |
| Gambar 17. Hasil Uji R-Square | 110 |
| Gambar 18. Uji Path Coefficient (Koefisien Jalur)..... | 111 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|-----|
| Lampiran 1. Surat Keputusan Dosen Pembimbing | 144 |
| Lampiran 2. Kuesioner Penelitian..... | 146 |
| Lampiran 3. Jawaban Kuesioner Variabel X (Interaksi Parasosial) | 153 |
| Lampiran 4. Jawaban Kuesioner Variabel Y (Motivasi Belajar)..... | 158 |
| Lampiran 5. Transkrip Wawancara..... | 163 |
| Lampiran 6. Hasil Uji Validitas | 173 |
| Lampiran 7. Hasil Uji Reliabilitas | 175 |
| Lampiran 8. Hasil Uji Koefisien Determinasi (R-Square)..... | 175 |
| Lampiran 9. Hasil Uji Koefisien Jalur (Path Coefficient) & Uji Hipotesis (Bootstrapping) | 175 |
| Lampiran 10. Bukti ACC atau TTD Bimbingan Skripsi..... | 176 |
| Lampiran 11. Surat Izin Publikasi..... | 177 |
| Lampiran 12. Artikel Skripsi | 178 |
| Lampiran 13. Curriculum Vitae (CV)..... | 187 |