

## Daftar Pustaka

### Buku

- Awe, 2003. *Nyanyian Ditengah Kegelapan*. Yogyakarta : Ombak.
- Barker, Chris. 2000. *Cultural Studies, Theory and Practice*. London: Sage Publications.
- Burhan, B. 2007. *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik dan Ilmu Sosial lainnya*. Jakarta: Putra Grafika
- Creswell, John W. 2013. *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Danesi. 1993. *The Sign in Theory and Practice: An Introductory Reader in Semiotics*. Canadian: Scholars Press
- Depdiknas. 2008. *Kamus besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka.
- Eriyanto, 2011. *Analisis Isi :Pengantar Metodologi untuk Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu-Ilmu sosial*. Jakarta : Prenada Media Group.
- Hall, Stuart (Ed.). 1997. *Representation: Cultural Representations dan Signifying Practices*. London: Sage Publications.
- Hoed, B, H. 2002. *Semiotika dan Dinamika Sosial Budaya*. Jakarta: Komunitas Bambu.
- Ibrahim, Adi Subandy, 2007. *Budaya Populer Sebagai Komunikasi Dinamika Popscape dan Mediascape di Indonesia Kontemporer*. . ogyakarta : Jalasutra.
- Ida Rochani Adi, 2011. *Fiksi Populer : Teori dan Metode Kajian*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Jabrohim. 2014. *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Jamalus. 1998. *Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*. Jakarta: Depdikbud Ditjen Dikti Proyek Pengembangan LPTK.

- Kriyantono, Rachmat. 2014. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana Prenanda Media Group.
- Kurniawan, Dedik. 2021. *Step-By-Step Menjadi Youtuber*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Luxemburg, Jan Van dkk.1989. *Pengantar Ilmu Sastra*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Moleong, Lexy J. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Moleong, Lexy J. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Moleong, Lexy J. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, Deddy. 2004. *Komunikasi Populer: kajian Komunikasi Budaya Kontemporer*. Bandung: Pustaka Bany Quraisy.
- Nazir, M. 2009. *Metode Penelitian*. Bogor : Ghalia Indonesia.
- Permana, Arif. 2019. *Cepat Mahir Menjadi YouTuber dan Konten Kreator*. Jakarta: Gramedia.
- Rakhmat, Jalaluddin, 2009. *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung : Rosdakarya.
- Singarimbun, Masri dan Sofian, Effendi, 1989. *Metode Penelitian Survei*. Jakarta : LP3S.
- Sobur, Alex. 2006. *Semiotika Komunikasi*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex. 2003. *Semiotika Komunikasi*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Stuart Hall. 2000. *The Work of Representation*. "Representation: Cultural Representation and Signifying Practies. London: Sage Publication.
- Sudjiman, Panuti dan Aart, Van, Zoest, 1992. *Serba-Serbi Semiotika*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kualitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Soeharto, M. 1992. *Kamus Musik*. Jakarta: Gramedia widia sarana Indonesia.
- Suyanto, B. 2005. *Metode Penelitian Sosial Berbagai Alternatif Pendekatan*. Prenada : Jakarta.

Peirce Sanders Charles. 1914. *Writings of Charles S. Peirce: A Chronological Edition, Volume 51884-1886.1993*. Indiana University Press.

Pradopo. 1987. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada *University Press*.

Pujiharto. 2012. *Pengantar Teori Fiksi*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.

Vera, Nawiroh. 2014. *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Bogor : Penerbit Ghalia. Indonesia

### **Skripsi dan Jurnal**

Oksinata, Hantisa, 2010. Kritik Sosial dalam Kumpulan Pusisi Aku Ingin Jadi Peluru Karya Wiji Thukul. *Kajian Resepsi Sastra*. [Skripsi]. Surakarta : Universitas Sebelas Maret.

Sari, Ika Rosdiana. 2019. Makna Profesionalisme Wartawan Dalam Film “The Post” (Analisis Semiotika Roland Barthes). [Skripsi]. Bogor. Universitas Djuanda Bogor.

Sari, Noni Wilda. 2016. Analisis Semiotik Pesan Perdamaian Pada Video Klip ‘Salam Alaikum’ Harris J. [Skripsi]. Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.

Umaroh. 2018. Makna Tanda Toleransi Beragama Dalam Video Klip (Analisis Semiotika Video Klip Syahadat Cinta Dalam Album Kidung Sufi Candra Malik). [Skripsi]. Semarang: Universitas Islam Negeri Walisongo.

Wibisono, J.A, Tjahjo, J.D.W, dan Wahjudianata, M, 2017. Representasi Orientalisme dalam Film The Great Wall. *Jurnal Scriptura*, Vol. 7(1), 36-45.