

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Abdulkadir Muhammad, 2010, Hukum Perusahaan Indonesia, Bandung : Citra Aditya Bakti.
- , 2010. *Hukum dan Penelitian Hukum*. Bandung : Citra Aditya Bakti
- Andi Hamzah. 2005. *Asas-asas Penting dalam Hukum Acara Pidana*. Surabaya : FH Universitas.
- Azhar Arsyad, 2011, Media Pembelajaran, Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.
- Bernard Nainggolan. 2011. *Pemberdayaan Hukum Hak Cipta dan Lembaga Manajemen Kolektif*. Bandung : PT. Alumni.
- Budi Agus Riswandi, 2009, Hak Cipta Di Internet (Aspek Hukum Dan Permasalahannya Di Indonesia) Yogyakarta: FH UII
- Busyra Azheri 2011. *Corporate Social Responsibility dari Voluntary menjadi Mandotary*. Jakarta : Raja Grafindo Press.
- C.S.T Kansil. 1989. *Pengantar Ilmu Hukum dan Tata Hukum Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Cornish WR, 2001, Intellectual Property 3rd edition, oleh Vibhaw & Venkataraman : Universal Law Publishing
- Diana Kusumasari, 2012, Perlindungan Hak Cipta atas Karya Lagu Studi Kasus Karya Lagu yang digunakan sebagai nada sambung pribadi (*ring back tone*), Salemba : Universitas Indonesia
- Eddy Damian, 2009, Hukum Hak Cipta, Bandung : PT. Alumni.
- Elyta Ras Ginting, 2012, Hukum Hak Cipta Indonesia Analisis Teori dan Praktik, Bandung : Citra Aditya Bakti
- Elyta Ras Ginting. 2022. sebagaimana di kutip oleh Nurwati dalam Bukunya Hak Kekayaan Intelektual “Hak Cipta Sebagai Jaminan Kredit dalam Perspektif Hak Kebendaan”. Depok : PT. Rajawati Buana Pusaka.

- Gatot Supramono, Hak Cipta dan Aspek-Aspek Hukumnya, Jakarta : Rineka Cipta.
- Gunawan Widjaja, 2001, Seri Hukum Bisnis Lisensi, Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada
- Henry Soelistyo, 2011, "Hak Cipta Tanpa Hak Moral", Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.
- Henry Soelistyo, 2011, Hak Cipta Tanpa Hak Moral, Jakarta : Rajawali Pers.
- HR. Ridwan. 2006. *Hukum Administrasi Negara*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Husain Audah, 2004 , Hak Cipta dan Karya Cipta Musik, Jakarta: Pustaka Litera Antarnusa.
- Husein Anidah, 2004, Hak Cipta dan Karya Cipta Musik, Jakarta : PT Pustaka Litera Antar Nusa.
- Jefferly Helianthusonfri, 2018, Yuk Jadi Youtuber, Jakarta : PT Elex Media Komputindo.
- Jimly Ashidique. 2006. *Konstitusi dan Konstitusionalisme Indonesia*. Jakarta : Sekretariat Jenderal dan Kepaniteraan Mahkamah Konstitusi RI.
- Jon Pareles dan Patricia Romanowski, 2007, "The *Rolling Stone Encyclopedia of Rock and Roll* oleh PAOLO PRATO, "Selling Italy by the Sound: Cross-Cultural Interchanges through Cover Records," Popular Music 2
- Joni Emirzon, 2000, Alternatif Penyelesaian Sengketa di Luar Pengadilan (Negosiasi, Mediasi, Konsoliasi, dan Arbitrase), Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.
- Khairunnisa, 2008, Kedudukan, Peran dan Tanggung Jawab Hukum Direksi, Medan: Pasca Sarjana.
- Kurniawaty, Yuniar. Efektivitas alternatif penyelesaian sengketa dalam sengketa kekayaan intelektual (*Alternative Dispute Resolution on Intellectual Property Dispute*)
- Liza Sonia Rasjidi. 2012. *Dasar-Dasar Filsafat Dan Teori Hukum*. Bandung : PT. Citra Aditya Bakti.

- M. Yahya Harahap, 1997, *Beberapa Tinjauan Mengenai Sistem Peradilan dan Penyelesaian Sengketa*, Bandung : Citra Aditya Bakti.
- Martin Roestamy. *et al.* 2020. *Metode Penelitian, Laporan, Dan Penulisan Karya Ilmiah Hukum Pada Fakultas Hukum*. Bogor : Program Studi Ilmu Hukum Fakultas Hukum Universitas Djuanda.
- Martin Stentfleben, 2004, *Limitations and Three Step Test in International and EC Copyright Law*. Bandung : PT Citra Aditya Bakti.
- Muhammad Djumhana, 1997, *Hak Milik Intelektual Sejarah, Teori dan Prakteknya di Indonesia*, Bandung : Citra Aditya Bakti.
- Muhammad Tochah Hasan. 2003. *Metodologi Penelitian Kualitatif : Tinjauan Teoritis dan Praktis*. Malang : Lembaga Penelitian UNISMA.
- Munir Faudy, 2003, *Arbitrase Nasional: Alternatif Penyelesaian Sengketa Bisnis*, Bandung : Citra Aditya Bakti,
- Nur Sayyit Santoso Kristeva. 2011. *Negara Marxis Dan Revolusi Proletariat*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Nurwati. 2022. *Hak Kekayaan Intelektual “Hak Cipta Sebagai Jaminan Kredit dalam Perspektif Hak Kebendaan”*. Depok : PT. Rajawati Buana Pusaka
- Peter Mahmud Marzuki. 2005. *Penelitian Hukum*. Jakarta : Kencana.
- Philipus M. Hadjon. 2011. *Pengantar Hukum Administrasi Indonesia*. Yogyakarta : Gajah Mada University Press.
- Purbacaraka, 2010, *Perihal Kaedah Hukum*, Bandung : Citra Aditya.
- Rachmadi Usman, 2003, *Hukum atas Kekayaan Intelektual, Perlindungan dan Dimensi Hukumnya di Indonesia*, Bandung : PT.Alumni.
- Rahmi Jened, 2014, *Hukum Hak Cipta (Copyright’s Law)*, Cetakan ke I, Bandung : PT. Citra Aditya Bakti.
- Raisul Mutaqien. 2006. *Teori Hukum*. Bandung : Murni Nuansa & Nusa Media
- Ranti Fausa Maryana. 2004. *Perlindungan Desain Industri di Indonesia dalam Era Perdagangan Bebas*. Jakarta : Grasindo.
- Rulli Nasrullah, 2017, *Media Sosial*, Bandung : Simbiosis Rekatama Media.

- Satjipto Rahardjo, 2000, Ilmu Hukum ,Bandung : PT. Citra Aditya Bakti
- Satjipto Rahardjo. 1987. *Masalah Penegakan Hukum*. Bandung : Sinar Baru.
- Sholih Mu'adi, 2010, penyelesaian Sengketa Hak Atas Tanah Perkebunan Dengan cara Litigasi Dan Nonlitigasi, Jakarta : Prestasi Pustaka raya.
- Soekidjo Notoatmojo, 2010, Etika dan Hukum Kesehatan, Jakarta : Rineka Cipta.
- Soerjono Soekanto. 1983. *Faktor-faktor yang mempengaruhi Penegakan Hukum*. Jakarta : UI Press
- Soerjono Soekanto. 2008. *Pengantar Penelitian Hukum*. Jakarta : Universitas Indonesia Press.
- Somardi. 2007. *General Theory of Law and State, Teori Umum Hukum dan Negara, Dasar-Dasar Ilmu Hukum Normatif Sebagai Ilmu Hukum Deskriptif Empirik*. Jakarta : BEE Media Indonesia.
- Sophar Maru Hutagalung, 2012, Hak Cipta Kedudukan & Peranannya dalam Pembangunan, Jakarta : Sinar Grafika.
- Sudaryat Sudjana dan Ratna Permata, 2010, Hak Kekayaan Intelektual, Bandung : Oase Media.
- Sukarmi, 2005, Tanggung Jawab Pelaku Usaha Atas Kerugian Konsumen Yang Disebabkan Oleh Perjanjian Baku (Standart Contract) Dalam Transaksi Elektronik, Magister Ilmu Hukum Program Pascasarjana Universitas Padjajaran,
- Sutrisno Hadi. 2001. *Metodologi Research*, Edisi III. Yogyakarta : Andi Offset.
- Teguh Prasetyo dan A.H Barkatullah. 2013. *Ilmu Hukum dan Filsafat Hukum*. Jakarta : Rajawali Press
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa, 2007, Kamus Bahasa Indonesia, Jakarta : Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Titik Triwulan dan Shinta Febrian, 2010, Perlindungan Hukum bagi Pasien, Jakarta : Prestasi Pustaka.

W. Friedmann. 1990. *Teori dan Filsafat Hukum, Telaah Kritis atas Teori-teori Hukum (susunan I), diterjemahkan dari buku aslinya "Legal Theory"* oleh Mohamad Arifin. Jakarta : Rajawali

B. Undang-Undang

Kitab Undang-Undang Hukum Perdata (KUH Perdata)

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Undang-Undang Nomor 19 Tahun 2016 tentang Informasi dan Transaksi Elektronik

Undang-Undang Nomor 30 Tahun 1999 tentang Arbitrase dan Alternatif Penyelesaian Sengketa

C. Jurnal

Akhmad Busyaeri, *Pengaruh Penggunaan Video Pembelajaran* dalam Jurnal Al Ibtida, Vol. 3 No. 1, Juni 2016

Dewa Gede Jeremy Zefanya dan A.A Sri Indrawati, 2020, "COVER LAGU MILIK MUSISI INDONESIA" 8, no. 28 :

Endeh Suhartini, *Analisis Kepastian Hukum Alat Bukti Pada Perjanjian Elektronik Berdasarkan Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 tentang Informasi dan Transaksi Elektronik*, dalam Jurnal Hukum De'rechtsstaat, Volume 2 Nomor 1 Tahun 2016

Ghaesany Fadhila and U. Sudjana, "Perlindungan Karya Cipta Lagu Dan/Atau Musik Yang Dinyanyikan Ulang (*Cover*) Tanpa Ijin Untuk Kepentingan Komersial Dalam Media Internet," *Syntax Literate*, Jurnal Ilmiah Indonesia 11, no. 4, 2019

Hasrina Rahma and Yati Nurhayati, "Legalitas *Cover Song* Yang Diunggah Ke Akun *Youtube*," *Al-Adl : Jurnal Hukum* 12, no. 1, 2020

Henry Donald Lbn. Toruan, "Penyelesaian Sengketa Hak Kekayaan Intelektual Melalui Acara Cepat," *Jurnal Penelitian Hukum De Jure* 17, no. 1, 2017

Nawneet Vibhaw and Abishek Venkataraman, “Recording That Different Version – An Indian Raga,” *Journal of Intellectual Property Rights* 12, no. September 2007.

Ni Nyoman Yosi Mahaputri dan Anak Agung Istri Ari Atu Dewi, *Perlindungan Hukum Terhadap Pelaku Pertunjukan Yang Diunggah Ke Situs Youtube Tanpa Izin*, Vol 7 No 10, Kertha Semaya, Fakultas Hukum Universitas Udayana, Denpasar, 2019

Nurwati, Adi Sulistiyono, Martin Roestamy, *Model Pengembangan Jaminan Fidusia Bagi Pemilik Hak Cipta Karya Musik dan Lagu sebagai Objek Jaminan Untuk Mendapatkan Kredit Perbankan di Indonesia*, dalam *Jurnal Sosial Humaniora* Volume 11 Nomor 2 Tahun 2020, LPPM Universitas Djuanda Bogor

Oksidelfa Yanto, “Konvensi Bern Dan Perlindungan Hak Cipta”, *Jurnal Surya Kencana Dua: Dinamika Masalah Hukum Dan Keadilan*, Fakultas Hukum Universitas Pamulang, Vol. 6, Nomor 1 Maret 2016

Putri Dian Afrianda, *Peranan Youtube dalam Menulis Esai Populer*, dalam *Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, dan Seni*, Volume XV No. 1 Tahun 2014, Universitas Negeri Padang

D. Website

<http://ambadar.co.id/news/jenis-lisensi-di-situs-youtube-com> diakses pada tanggal 22 Februari 2022 pukul 16.44 WIB

<http://googleweblight.com> diakses pada tanggal 22 Februari 2022 pukul 17.20 WIB

<http://misaelandpartners.com/cover-lagu-melalui-media-sosial-youtube/>
Diakses pada tanggal 18 Agustus 2022 Pukul 19.00 WIB

<http://www/dboenes.com/pengertian-upload-download> diakses pada tanggal 22 Februari 2022 pukul 17.17 WIB

<https://blog.justika.com/kekayaan-intelektual/cara-izin-cover-lagu-di-youtube/>

Diakses pada tanggal 20 Agustus 2022 Pukul 15.05 WIB

<https://www.cekaja.com/kartu-kredit/news/137980-intip-cara-baru-musisi-men-download-duit-di-era-digital>

diakses pada tanggal 21 Agustus 2022 Pukul 17.45 WIB

<https://www.google.com/search?q=penggunaan+internet+indonesia+tahun+2020&oq=penggunaan+internet+indonesia+tahun+2020>

diakses pada tanggal 21 Februari 2022 pukul 21.08 WIB

<https://www.hukumonline.com/klinik/a/jerat-pidana-ire-uploader-i-video-di-youtube-i-lt597f0045bbbe1>

Diakses pada tanggal 19 Agustus 2022 Pukul 21.00 WIB

<https://www.thebalancecareers.com/blanket-license-in-the-musik-industry-2460916>

diakses pada tanggal 21 Agustus 2022 pukul 17.50 WIB

<https://www.alinea.id/gaya-hidup/reupload-youtube-si-parasit-pelanggar-hak-cipta-b1ZSf9wFr>

diakses pada tanggal 23 Desember 2022 pukul 16.18 WIB

journal.uin.ac.id/index_php/justisia/arricle/download/47/43

diakses pada tanggal 21 Agustus 2022 pukul 18.10 WIB

Layanan

Musik

Streaming

[https://tekno.kompas.com/read/2018/04/25/12005617/layanan-musik-streaming-sumbang-43-persen-pendapatan-industri-musik.](https://tekno.kompas.com/read/2018/04/25/12005617/layanan-musik-streaming-sumbang-43-persen-pendapatan-industri-musik)

Diakses pada tanggal 21 Agustus 2022 pukul 17.15 WIB