

DAFTAR PUSTAKA

- Binol, Y. M., Karim, A., & Efendi. (2017). *Peningkatan Kemampuan Membaca Puisi Melalui Teknik Pemodelan Siswa Kelas IV SDN 05 Bunobogu*. *Jurnal Kreatif Tadulako Online*, 5(4), 68–84.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta
- Arieska, P. K., & Herdiani, N. (2018). Pemilihan Teknik Sampling Berdasarkan Perhitungan Efisiensi Relatif. *Jurnal Statistika*, 6(2), 166-171.
- BR. Ginting, L. S. D. (2020). *Bahasa Indonesia SD 2 Pendidikan Guru Sekolah Dasar* (Issue October).
- Gumono, G. (2014). Profil Kemampuan Membaca Peserta Didik Sekolah Dasar Di Provinsi Bengkulu. *Lentera Pendidikan : Jurnal Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan*, 17(2), 201-211.
- Humaira & Sya. (2021). Penguatan Literasi Siswa Melalui Story Telling Bahasa Indonesia, Bahasa Inggris, Bahasa Arab Di Sekolah Menengah Pertama.
- Ichsan, H. B. M. (2015). Authentic Assessment with Nontest Technique in Primary School. *Jurnal Sosial Humaniora*, 6(2), 81-93.
- Kardian, A. (2018). Upaya Meningkatkan Keterampilan Menyimak Puisi Dengan Menggunakan Metode Course Review Horay. *METAMORFOSIS: Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia Dan Pengajarannya Volume*, 11(April), 15–22.
- Kesuma, D. T., Yuliantini, N. (2021). Hubungan Antara Kemampuan Membaca Pemahaman Dengan Hasil Belajar Siswa Kelas IV SD Negeri 71 Kota Bengkulu. *JURIDIKDAS*.

- Listyaningsih, E., Murtono, M., & Noor Ahsin, M. (2021). Korelasi Penguasaan Kosakata Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Kelas V Sekolah Dasar Di Desa Tempur. *Journal of Education and Culture*, 1(2), 26–33.
- Pascasarjana, P. (2015). *Aktivitas Siswa Dengan Metode Langsung Siswa Kelas Mardawati Program Pascasarjana Universitas Bung Hatta*.
- Puspasari, H., & Puspita, W. (2022). Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen Penelitian Tingkat Pengetahuan dan Sikap Mahasiswa terhadap Pemilihan Suplemen Kesehatan dalam Menghadapi Covid-19.
- Qomari, R. (1970). Teknik Penelusuran Analisis Data Kuantitatif dalam Penelitian Kependidikan. *INSANIA : Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan*, 14(3), 527–539.
- Rahmayantis, M. D. (2016). Pengembangan Bahan Ajar Membaca Indah Puisi Untuk Siswa SMP Kelas VII. *KEMBARA: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 2(1), 47-56.
- Regina Nifmaskossu, Aceng Rahmat, F. M. (2019). Analisis Cerpen Maryam Karya Afrion Dengan Pendekatan Ekspresif. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 8(!), 104-115.
- Sianturi, R. (2022). Uji homogenitas sebagai syarat pengujian analisis. *Jurnal Pendidikan, Sains Sosial, Dan Agama*, 8(1), 386-397.
- Sya. (2020). *Menumbuhkan Minat Baca dan Belajar Anak Melalui Teras Ilmu: Berbasis Pendidikan Karakter Tauhid*, 21(1), 1-9.
- Widiyati, S., & Saputri, M. C. D. (2016). Meningkatkan Kemampuan Bahasa

Ekspresif Melalui Kegiatan Bermain Peran Makro Pada Kelompok A.

Yanti, P. G., & Fauzyah, D. R. (2016). Pengaruh Tingkat Kepercayaan Diri (Self Confidence) Terhadap Kemampuan Membaca Puisi. *Lingua*, 12(2), 133-140.

LAMPIRAN

Lampiran 1. Ouput SPSS

Data Uji Validasi Instrumen Soal

No	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14	Item 15	Item 16	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20	Total
1.	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	15
2.	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	10
3.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	16
4.	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	10
5.	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	13
6.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	15
7.	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	13
8.	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	15
9.	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	11
10.	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	10
11.	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	12
12.	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	13
13.	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	14
14.	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	12
15.	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	10
16.	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	15
17.	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	12
18.	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	12
19.	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	15
20.	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	15
21.	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	12
22.	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	15
23.	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	17
24.	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	17
25.	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	16

26.	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	12
27.	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	13
28.	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	9
29.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	16

30.	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	10
31.	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	15
32.	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	16
33.	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	13
34.	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	16
35.	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	15
36.	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	14
37.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	16
38.	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	11
39.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	18
40.	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	13
41.	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	13
42.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	17
43.	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	14
44.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	17
45.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	19
46.	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	14
47.	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
48.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	18
49.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	18
50.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
51.	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	13
52.	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	12
53.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	17
54.	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	16
55.	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	17
56.	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18
57.	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	13

58.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	17
59.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	18
60.	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	15
61.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	17
62.	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	12
63.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	15
64.	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18
65.	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	12
66.	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	10
67.	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	8
68.	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	9
69.	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	9
70.	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	10
Jumlal Total																				2.570	

Data Ouput Uji Validasi

Correlations																						
		Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14	Item 15	Item 16	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20	Skor Total
item _1	Pearson Correlation	1				.364**						-										
	Sig. (2-tailed)		.859	.637	.762	.002	.335	.105	.781	.859	.404	.942	.762	.065	.113	.859	.079	.242	.061	.777	.762	.016
	N	69	69	69	69	69	69	69	69	69	69	68	69	69	69	69	69	69	69	69	69	68
item _2	Pearson Correlation	-.022	1	.065	-.080	-.099	.119	.100	-.121	.124	-.012	.075	-.041	-.157	.204	.068	.110	.167	.011	.175	.054	.299*
	Sig. (2-tailed)	.859		.590	.510	.414	.327	.409	.319	.306	.921	.539	.737	.194	.091	.578	.364	.167	.931	.147	.655	.013
	N	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70
item _3	Pearson Correlation	-.058		1	.456**					.399**	-		-.089	-.182		-.225			-.138			.323**
	Sig. (2-tailed)	.637	.590		.000	.947	.183	.548	.182	.001	.008	.242	.463	.133	.058	.061	.348	.124	.255	.958	.463	.007
	N	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70
item _4	Pearson Correlation	.037	-.080	.456**	1	.168	-.107	.139	.301*	.328**	.013	.143	.000	.182	.033	-.153	.266*	.186	.138	-.058	.000	.436**
	Sig. (2-tailed)	.762	.510	.000		.164	.376	.250	.011	.006	.914	.242	1.000	.133	.789	.207	.026	.124	.255	.636	1.000	.000
	N	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70

item _5	Pearson Correlation	.364**	-.099			1			-.044	.307**		-		-.203								
	Sig. (2-tailed)	.002	.414	.008	.168		.151	.135	.720	.010	.035	.151	.120	.010	.072	.377**	.074	.430**	.001	.120	.416**	
	N	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	68
item _6	Pearson Correlation	.118	.119	.161	-.107	.151	1	.378**	.140	.165	-.094	.050	.163	-.188	.266*	.262*	.396**	.222	.049	-.033	.427**	.544**
	Sig. (2-tailed)	.335	.327	.183	.376	.211		.001	.246	.172	.437	.685	.177	.120	.026	.028	.001	.065	.689	.789	.000	.000
	N	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70
item _7	Pearson Correlation	.197	.100	.073	.139	.135	.378**	1	.189	.006	-.007	.144	.062	.042	.177	.029	.154	.383**	.096	-.258*	.149	.472**

	Sig. (2-tailed)	.105	.409	.548	.250	.264	.001		.118	.961	.952	.238	.610	.729	.143	.809	.204	.001	.428	.031	.218	.000	
	N	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	68	
item _8	Pearson Correlation	-.034	-.121	.161	.301*	-.044	.140	.189	1	.229	-.101	-	.118	.205	.215	.029	.073	.176	-.102	-.176	.210	.330**	
	Sig. (2-tailed)	.781	.319	.182	.011	.720	.246	.118		.057	.408	.667	.330	.089	.073	.812	.550	.144	.403	.144	.081	.006	
	N	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	68
item _9	Pearson Correlation	-.022	.124	.399**	.328**	.307**			1	-.195	-	.040	-.163	.107	.048	.250*		.205	.062	.063	.133	.487**	
	Sig. (2-tailed)	.859	.306	.001	.006	.010	.172	.961	.057		.106	.626	.742	.177	.377	.694	.037	.088	.610	.603	.271	.000	
	N	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	68	
item _10	Pearson Correlation	.102	-.012	.315**	-.	.013	.035	-.094	-.007	-.101	-.195	1	.069	-.049	.083	.036	.058	-.063	.078	.057	-.016	-.135	.089
	Sig. (2-tailed)	.404	.921	.008	.914	.771	.437	.952	.408	.106		.573	.686	.492	.768	.633	.605	.522	.639	.896	.265	.472	
	N	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	68
item _11	Pearson Correlation	-.009	.075	.143	.143	-.151	.050	.144	-.053	-.060	.069	1	.030	-.036	.025	.008	.003	.267*	.110	-.088	-.135	.257*	
	Sig. (2-tailed)	.942	.539	.242	.242	.216	.685	.238	.667	.626	.573		.807	.771	.841	.949	.980	.027	.366	.472	.268	.035	

	N	68	69	69	69	69	69	69	69	69	69	69	69	69	69	69	69	69	69	69	68	
item _12	Pearson Correlation	-.037	-.041	-.089	.000	.120	.163	.062	.118	.040	-.049	.030	1	.204	-.049	-.041	.185	-.240*	.194	.156	-.050	.222
	Sig. (2-tailed)	.762	.737	.463	1.000	.323	.177	.610	.330	.742	.686	.807		.091	.689	.737	.126	.046	.108	.198	.681	.069
	N	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	68
item _13	Pearson Correlation	.224	-.157	-.182	.182	.010	-.188	.042	.205	-.163	.083	-.036	1	.204	-.091	-.157	-.010	-.220	.193	-.008	-.113	.051
	Sig. (2-tailed)	.065	.194	.133	.133	.933	.120	.729	.089	.177	.492	.771	.091		.454	.194	.937	.068	.110	.947	.351	.677
	N	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	68
item _14	Pearson Correlation	-.192	.204	.228	.033	-.203	.266*	.177	.215	.107	.036	.025	-.049	-.091	1	-.074	-.026	.389**	-.273*	-.083	.037	.280*
	Sig. (2-tailed)	.113	.091	.058	.789	.093	.026	.143	.073	.377	.768	.841	.689	.454		.540	.831	.001	.022	.494	.764	.021

	N	69	70	70	70	70	70	70	70	70	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	68
item _15	Pearson Correlation	-.022	.068	-.225	-.153	.072	.262*	.029	.029	.048	.058	.008	-.041	-.157	-.074	1	-.052	.030	.158	.038	.054	.192
	Sig. (2-tailed)	.859	.578	.061	.207	.552	.028	.809	.812	.694	.633	.949	.737	.194	.540		.668	.803	.191	.754	.655	.118
	N	69	70	70	70	70	70	70	70	70	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	68
item _16	Pearson Correlation	.213	.110	.114	.266*	.377**	.396**	.154	.073	.250*	-.063	.003	.185	-.010	-.026	-.052	1	-.056	.363**	.128	.384**	.572**
	Sig. (2-tailed)	.079	.364	.348	.026	.001	.001	.204	.550	.037	.605	.980	.126	.937	.831	.668		.644	.002	.292	.001	.000
	N	69	70	70	70	70	70	70	70	70	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	68
item _17	Pearson Correlation	.143	.167	.186	.186	.074	.222	.383**	.176	.205	.078	.267*	-.240*	-.220	.389**	.030	-.056	1	-.111	-.276*	.096	.438**
	Sig. (2-tailed)	.242	.167	.124	.124	.541	.065	.001	.144	.088	.522	.027	.046	.068	.001	.803	.644		.359	.021	.430	.000
	N	69	70	70	70	70	70	70	70	70	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	68
item _18	Pearson Correlation	.227	.011	-.138	.138	.430**	.049	.096	-.102	.062	.057	.110	.194	.193	-.273*	.158	.363**	-.111	1	-.084	.103	.357**

	Sig. (2-tailed)	.061	.931	.255	.255	.000	.689	.428	.403	.610	.639	.366	.108	.110	.022	.191	.002	.359		.492	.395	.003						
	N	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	68					
item _19	Pearson Correlation	.035	.175	.006		-.058	.001	-.033	-.258*	-.176		-.016	-	.088	.156		-.008	-.083	.038	.128		-.276*	-.084	1	-.012		.117	
	Sig. (2-tailed)	.777	.147	.958	.636	.993	.789	.031	.144	.603	.896	.472	.198	.947	.494	.754	.292	.021	.492			.922	.343					
	N	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	68
item _20	Pearson Correlation	-.037					.427**				-.135	-	.135	-.050	-.113			.037	.054	.384**	.096	.103		-.012	1		.354**	
	Sig. (2-tailed)	.762	.655	.463	1.000	.323	.000	.218	.081	.271	.265	.268	.681	.351	.764	.655	.001	.430	.395	.922								.003
	N	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	69	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	68
skor _tot al	Pearson Correlation	.292*	.299*	.323**	.436**	.416**	.544**	.472**	.330**	.487**	.089	.257*	.222	.051	.280*	.192	.572**	.438**	.357**	.117	.354**							1
	Sig. (2-tailed)	.016	.013	.007	.000	.000	.000	.000	.006	.000	.472	.035	.069	.677	.021	.118	.000	.000	.003	.343	.003							
	N	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68
**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).																												
*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).																												

Data Ouput Uji Realiabilitas

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.653	15

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted

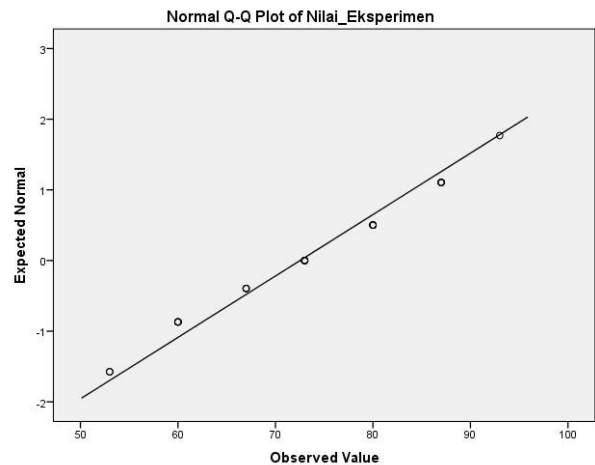
item_1	9.99	7.149	.145	.652
item_2	10.10	7.019	.139	.655
item_3	10.15	6.605	.303	.632
item_4	10.15	6.575	.316	.630
item_5	10.04	6.819	.268	.637
item_6	10.16	6.376	.399	.617
item_7	10.18	6.416	.374	.621
item_8	10.12	6.881	.194	.648
item_9	10.09	6.470	.404	.618
item_11	10.31	7.052	.085	.666
item_14	10.21	6.912	.153	.655
item_16	10.07	6.397	.453	.611
item_17	10.24	6.332	.389	.618
item_18	10.15	6.963	.147	.655
item_20	10.00	6.866	.287	.636

Data Ouput Uji Normalitas

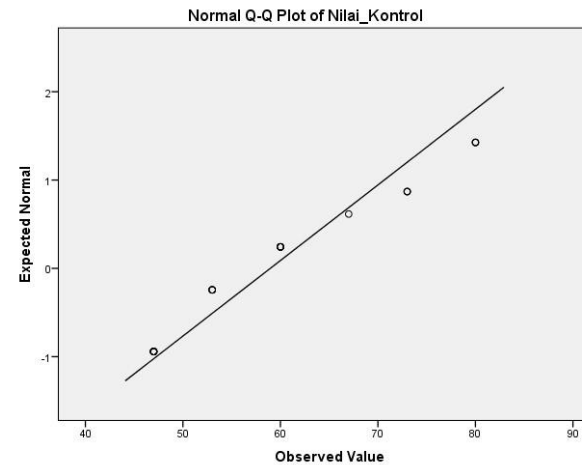
Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Nilai_Eksperimen	.142	25	.200 [*]	.943	25	.174
Nilai_Kontrol	.185	25	.028	.855	25	.002

Normal PP Plot Hasil *Posttest* Kelas Eksperimen



Normal PP Plot Hasil *Posttest* Kelas Kontrol



Data Ouput Uji Homogenitas

Test of Homogeneity of Variances

PostTest Kemampuan Interpretasi Teks Puisi Siswa

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
.276	1	48	.602

ANOVA

PostTest Kemampuan InterpretasiTeks Puisi Siswa

	Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	1210.320	1	1210.320	9.023	.004
Within Groups	6438.560	48	134.137		
Total	7648.880	49			

Data Ouput Uji-t

Independent Samples Test

		<i>Levene's Test for Equality of Variances</i>		<i>t-test for Equality of Means</i>						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Posttest Kemampuan Interpretasi Siswa	Equal variances assumed	.276	.602	-3.004	48	.004	-9.840	3.276	-16.426	-3.254
	Equal variances not assumed			-3.004	47.953	.004	-9.840	3.276	-16.427	-3.253

Lampiran 2. Instrumen Penelitian dan Hasil Uji

SURAT PERNYATAAN VALIDASI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : H. Muhammad Ichsan, S.Pd., M.Pd.
 NPP : 213 870 439

Jabatan : Dosen FAIPG Universitas Djuanda Bogor

Menyatakan bahwa telah memvalidasi instrumen soal sebagai berikut :

Judul : Pengaruh Teknik Membaca Ekspresif Terhadap Kemampuan Interpretasi Siswa Kelas IV SDN Lulut 04.

Nama peneliti : Intan Nuraqidah
 Jenis Intrumen : Test Soal

Hasil validasi menunjukkan bahwa Instrumen penelitian tersebut:

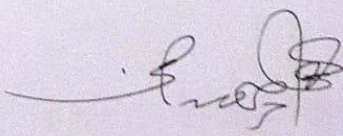
No	Hasil Validitas	Keterangan	
		Ya	Tidak
1.	Layak digunakan tanpa perubahan		
2.	Layak digunakan dengan perbaikan	√	
3.	Tidak layak digunakan		

**beri tanda checklist jika ya atau tidak*

Catatan: ada pada note yang ada di word lembar instrument penelitian. masukan agar indicator disesuaikan dengan butir pernyataan yang akan digunakan.

Demikian pernyataan dibuat untuk dipergunakan sebagai mana mestinya.

Bogor, 10 Mei 2023
 Validator



H. Muhammad Ichsan, S.Pd., M.Pd
 NPP. 213 870 439

KISI-KISI INSTRUMEN PENELITIAN

Instrumen Penelitian Test Kemampuan Interpretasi Teks Puisi

Aspek	Indikator	Butir Pertanyaan	Jumlah
Tema	Memahami isi puisi.	1, 4, 5, 6,	4
Perasaan	Mengetahui mimik atau ekspresi yang sesuai isi puisi.	2, 3, 14	3
Nada	Memahami nada atau suara yang tepat sesuai situasi dalam puisi.	7, 17, 20	3
Suasana	Memahami suasana yang ada dalam puisi.	8, 9, 16	3
Amanat	Mengetahui amanat atau pesan dalam puisi.	11, 18	2
Jumlah			15

Instrumen Soal Test Pilihan Ganda

Nama : Kelas :

Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c, d, atau e pada jawaban benar!

1. Berikut ini adalah hal-hal yang harus diperhatikan ketika membaca puisi, *kecuali*
 - a. Intonasi
 - b. Pakaian
 - c. Ekspresi
 - d. Lafal

2. Intonasi adalah
 - a. Nada berbicara
 - b. Mimik wajah
 - c. Cara mengucapkan kalimat dengan jelas
 - d. Pengungkapan perasaan

3. **Perhatikan puisi dibawah ini!**

Kau adalah eletronik terkini
 Kau adalah alat komunikasi
 Kau bisa dibawa kemanapun
 Karena kau cukup ringan dibawa
 Kau bisa membuat berbicara dengan orang yang jauh

Kau yang dimaksud dalam puisi di atas adalah ... a.

 - a. Televisi
 - b. Komputer
 - c. Telepon genggam
 - d. Radio

4. Maksud dari no. 3 adalah
 - a. Telepon genggam adalah alat elektronik yang kuno

- b. Telepon genggam adalah alat komunikasi yang praktis
- c. Telepon genggam adalah alat komunikasi yang berat
- d. Telepon genggam adalah alat elektronik yang termahal

5. ***Dasar, beraniya kamu bilang jahat***

Ekspresi yang benar saat melakuka dialog diatas adalah a.

Panik

- b. Gembira
- c. Marah
- d. Tenang

6. Agar terdengar indah, membaca puisi harus disertai dengan

- a. Penghayatan
- b. Teriakan
- c. Marah-marah
- d. Diam membisu

7. Saat membaca judul dan pengarang puisi, intonasi yang digunakan sebaiknya

...

- a. Lambat
- b. Cepat
- c. Lemah
- d. Tidak bersuara

8. Cara pengungkapan perasaan melalui wajah saat membaca puisi tersebut a.

Intonasi

- b. Lafal
- c. Ekspresi
- d. Nada

9. Perhatikan puisi berikut ini!

Kau terangi kehidupan
Kau dingkirkan kegelapan
Di dapur, di kamar
Juga diruang belajar
Tanpamu, aku tidak bisa membaca buku
Karena tanpamu
Rumahku akan gelap selalu
Terima kasihku untukmu
Benda yang tepat untuk puisi diatas adalah a.
Televisi
b. Meja
c. Boneka
d. Lampu

10. Ekspresi pada saat membaca bait kedua sebaiknya

- a. Kaget
- b. Bahagia
- c. Senang
- d. Sedih

11. Untuk mengekspresikan rasa *terima kasih* pada bait terakhir, bisa dilakukan dengan a. Mata melotot

- b. Tersenyum
- c. Menyapa
- d. Ketus

12. Perhatikan puisi dibawah ini!

Menandakan pergantian alam dari siang dan malam
Oh indahny senja di sore hari
Kilaunya menerangi siang sebelum malam

Menandakan kekuasaan Tuhan penguasa alam

Oh indahny senja di sore hari

Karya: Mei Rukmana

Puisi di atas menunjukkan waktu pada a.

Pagi hari

b. Siang hari

c. Sore hari

d. Malam hari

13. Kata “Memancarkan” pada kalimat kedua memiliki sinonim dengan kata

.....

a. Memiliki

b. Mengeluarkan

c. Menunjukkan

d. Memastikan

14. Kata “Karya” pada puisi di atas menunjukkan arti, kecuali

a. Pencipta

b. Penulis

c. Pengarang

d. Pembaca

15. Cara membaca puisi yang benar adalah

a. Bersuara keras

b. Bersuara lemah

c. Bersuara jelas

d. Bersuara kecil

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)**Kelas Eksperimen**

Satuan Pendidikan : SDN Lulut 04
 Kelas/ Semester : IV/II
 Tema/Mata Pelajaran : Cita-citaku (Tema 6)/ B.Indonesia
 Sub Tema : Aku dan Cita-citaku (Subtema 1)
 Alokasi Waktu : 4 x Pertemuan

A. Kompetensi Inti (KI)

- KI – 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI – 2 : Memiliki perilaku jujur, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
- KI – 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
- KI – 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dan bahasa yang jelas, sistematis, dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar		Indikator Pencapaian Kompetensi	
3.6	Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.	3.6.1	Menjelaskan arti puisi.
		3.6.2	Menyebutkan ciri-ciri puisi.
4.6	Melisankan puisi yang telah disediakan dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.	4.6.1	Mengidentifikasi ciri-ciri puisi.
		4.6.2	Membaca puisi.

C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan mengamati, peserta didik mampu menyebutkan apa itu puisi secara urut, benar dan teliti (pertemuan 1).
2. Melalui kegiatan mengamati dan diskusi, peserta didik mampu membacakan teks puisi dengan percaya diri (pertemuan 2).
3. Melalui kegiatan berdiskusi, siswa mampu menyimpulkan apa itu puisi ekspresi dengan tepat (pertemuan 3).

D. Materi Pembelajaran

Bahasa Indonesia : Puisi

Puisi merupakan karya sastra yang disusun dengan kata-kata yang indah.

E. Pendekatan, dan Metode Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik (Mengamati, menanya, menyimpulkan informasi).

Metode : Tanya jawab, diskusi dan penugasan.

F. Media, dan Sumber Belajar

1. Media : *Power Point*, Video Youtube Teks Membaca Puisi, buku guru dan buku siswa.
2. Sumber :
 - a. Buku Guru Kelas IV, *Tema 6: Cita-citaku Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
 - b. Buku Peserta Didik Kelas IV, *Tema 6: Cita-citaku, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

G. Langkah-langkah Pembelajaran Pertemuan 1

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyapa peserta didik untuk mengawali kegiatan pembelajaran, dilanjutkan dengan doa yang dipimpin oleh salah satu peserta didik (<i>Religius</i>). 2. Menanyakan kabar dan mengecek daftar kehadiran peserta didik. 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, alur kegiatan pembelajaran dan manfaat pembelajaran hari ini dalam kehidupan sehari-hari (<i>Motivasi</i>). 	10 menit

Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik membentuk kelompok terdiri atas 6 atau 7 siswa tiap kelompok. 2. Guru menjelaskan materi tentang puisi. 3. Siswa mengamati tentang puisi melalui <i>power point</i> dan buku pembelajaran. 4. Siswa menuliskan ciri-ciri puisi. 5. Guru menjelaskan perancangan pembelajaran yang akan dilakukan pada pembelajaran selanjutnya. 	50 menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran. 2. Guru memberikan refleksi terkait pembelajaran: a) Bagaimana perasaan peserta didik setelah mengikuti pembelajaran hari ini? b) Hal baru yang dipelajari oleh peserta didik? c) Apa yang dilakukan peserta didik setelah mempelajari hal baru tersebut? 3. Guru memberikan penguatan pembelajaran yang telah dipelajari. 4. Pembelajaran ditutup dengan do'a bersama yang dipimpin oleh salah satu peserta didik. 	10 menit

H. Langkah-langkah Pembelajaran Pertemuan 2

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyapa peserta didik untuk mengawali kegiatan pembelajaran, dilanjutkan dengan doa yang dipimpin oleh salah satu peserta didik (<i>Religius</i>). 2. Menanyakan kabar dan mengecek daftar kehadiran peserta didik. 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, alur kegiatan pembelajaran dan manfaat pembelajaran hari ini dalam kehidupan sehari-hari (<i>Motivasi</i>). 	10 menit

Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa dibimbing oleh guru untuk menonton sebuah video youtube tentang membaca teks puisi dengan ekspresif 2. Siswa berlatih untuk membacakan teks puisi “Penjaga Alamku” dengan teknik ekspresif. 	50 menit
	<ol style="list-style-type: none"> 3. Guru menjelaskan perancangan pembelajaran yang akan dilakukan pada pembelajaran selanjutnya. 	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran. 2. Guru memberikan refleksi terkait pembelajaran: a) Bagaimana perasaan peserta didik setelah mengikuti pembelajaran hari ini? b) Hal baru yang dipelajari oleh peserta didik? c) Apa yang dilakukan peserta didik setelah mempelajari hal baru tersebut? 3. Guru memberikan penguatan pembelajaran yang telah dipelajari. 4. Pembelajaran ditutup dengan do’a bersama yang dipimpin oleh salah satu peserta didik. 	10 menit

I. Langkah-langkah Pembelajaran Pertemuan 3

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyapa peserta didik untuk mengawali kegiatan pembelajaran, dilanjutkan dengan doa yang dipimpin oleh salah satu peserta didik (<i>Religius</i>). 2. Menanyakan kabar dan mengecek daftar kehadiran peserta didik. 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, alur kegiatan pembelajaran dan manfaat pembelajaran hari ini dalam kehidupan sehari-hari (<i>Motivasi</i>). 	10 menit

Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menilai siswa untuk membaca teks puisi dengan penilaian yang sudah ada. 2. Siswa membacakan teks puisi “Penjaga Alamku” dengan teknik ekspresif. 3. Guru menjelaskan perancangan pembelajaran yang akan dilakukan pada pembelajaran selanjutnya. 	50 menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan refleksi terkait pembelajaran: a) Bagaimana perasaan peserta didik setelah mengikuti pembelajaran hari ini? b) Hal baru yang dipelajari oleh peserta didik? c) Apa yang dilakukan peserta didik setelah mempelajari hal baru tersebut? 2. Guru memberikan penguatan pembelajaran yang telah dipelajari. 3. Pembelajaran ditutup dengan do’a bersama yang dipimpin oleh salah satu peserta didik. 	10 menit

J. Langkah-langkah Pembelajaran Pertemuan ke 4

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyapa peserta didik untuk mengawali kegiatan pembelajaran, dilanjutkan dengan doa yang dipimpin oleh salah satu peserta didik (<i>Religius</i>). 2. Menanyakan kabar dan mengecek daftar kehadiran peserta didik. 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, alur kegiatan pembelajaran dan manfaat pembelajaran hari ini dalam kehidupan sehari-hari (<i>Motivasi</i>). 	10 menit
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan peserta didik menyimpulkan tentang puisi. 2. Peserta didik mengerjakan post test yang disediakan oleh guru. 	40 menit

Penutup	<p>1. Guru memberikan refleksi terkait pembelajaran: a) Bagaimana perasaan peserta didik setelah mengikuti pembelajaran hari ini? b) Hal baru yang dipelajari oleh peserta didik? c) Apa yang dilakukan peserta didik setelah mempelajari hal baru tersebut?</p> <p>2. Guru memberikan penguatan pembelajaran yang telah dipelajari. 3. Pembelajaran ditutup dengan do'a bersama yang dipimpin oleh salah satu peserta didik.</p>	10 menit
----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------

K. Penilaian

1. Teknik Penilaian : Terlampir
2. Bentuk Instrumen Penilaian : Terlampir

Mengetahui

Dosen Pembimbing,

(Mega Febriani Sya, S.Pd., M.Pd.)

NPP. 213 870 610

LAMPIRAN

A. PENILAIAN

1. Penilaian

Sikap

- a. Lembar Penilaian Sikap

Bogor, Mei 2023

Peneliti

(Intan Nuraqidah)

NIM. H.1910480

No	Nama	Jujur	Santun	Disiplin	Percaya Diri
1					
2					
3					

b. Keterangan Penilaian Sikap

4	3	2	1
Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu bimbingan

2. Penilaian Pengetahuan

- a. Kisi-kisi Instrumen Soal : Terlampir
- b. Instrumen Soal dan Jawaban : Terlampir
- c. Rubrik Penilaian : Terlampir

3. Penilaian Keterampilan

Membaca Puisi

Rubrik Penilaian

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Kelengkapan Informasi	Siswa menyajikan informasi dengan sangat lengkap tentang puisi tanpa bantuan guru.	Siswa menyajikan informasi dengan lengkap tentang puisi dengan sedikit bantuan guru.	Siswa menyajikan informasi dengan cukup lengkap tentang puisi dengan bantuan guru.	Informasi yang disajikan tidak lengkap.

Keterbacaan bagan	Siswa menyajikan informasi secara lengkap, jelas, dan menggunakan kata kunci yang tepat.	Siswa menyajikan informasi dengan lengkap dan menggunakan kata kunci yang tepat dengan bantuan guru.	Siswa menyajikan informasi dengan cukup lengkap tanpa menggunakan kata kunci.	Siswa menyajikan informasi kurang lengkap.
Kekreatifan Membaca	Siswa menyajikan secara lengkap, tepat dan kreatif dalam membaca puisi.	Siswa menyajikan secara lengkap dan tepat dalam membaca puisi.	Siswa menyajikan cukup lengkap dalam membaca puisi.	Siswa menyajikan kurang lengkap.

Nilai : $\frac{\text{Jumlah skor perolehan} \times 100}{\text{Skor maksimal}}$

Skor maksimal

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Kelas Kontrol

Satuan Pendidikan : SDN Lulut 04
Kelas/ Semester : IV/II
Tema/Mata Pelajaran : Cita-citaku (Tema 6)/ B.Indonesia
Sub Tema : Aku dan Cita-citaku (Subtema 1)
Alokasi Waktu : 4 x Pertemuan

A. Kompetensi Inti (KI)

- KI – 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI – 2 : Memiliki perilaku jujur, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
- KI – 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.

KI – 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dan bahasa yang jelas, sistematis, dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar		Indikator Pencapaian Kompetensi	
3.6	Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.	3.6.1	Menjelaskan arti puisi.
		3.6.2	Menyebutkan apa saja puisi.
4.6	Melisankan puisi yang telah disediakan dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.	4.6.1	Mengidentifikasi tentang puisi.
		4.6.2	Membaca puisi.

C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan mengamati, peserta didik mampu menyebutkan apa itu puisi secara urut, benar dan teliti (pertemuan 1).
2. Melalui kegiatan mengamati dan diskusi, peserta didik mampu membacakan puisi dengan percaya diri (pertemuan 2).
3. Melalui kegiatan berdiskusi, siswa mampu menyimpulkan apa itu puisi ekspresi dengan tepat (pertemuan 3).

D. Materi Pembelajaran

Bahasa Indonesia : Puisi

Puisi merupakan karya sastra yang disusun dengan kata-kata yang indah.

E. Pendekatan, dan Metode Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik (Mengamati, menanya, menyimpulkan informasi). Metode : Tanya jawab, diskusi dan penugasan.

F. Media, dan Sumber Belajar

1. Media : *Power point*, buku guru dan buku siswa.
2. Sumber :
 - a. Buku Guru Kelas IV, *Tema 6: Cita-citaku Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

- b. Buku Peserta Didik Kelas IV, *Tema 6: Cita-citaku, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

G. Langkah-langkah Pembelajaran Pertemuan 1

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Guru menyapa peserta didik untuk mengawali kegiatan pembelajaran, dilanjutkan dengan doa yang dipimpin oleh salah satu peserta didik (<i>Religius</i>). 2. Menanyakan kabar dan mengecek daftar kehadiran peserta didik. 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, alur kegiatan pembelajaran dan manfaat pembelajaran hari ini dalam kehidupan sehari-hari (<i>Motivasi</i>).	10 menit
Kegiatan Inti	1. Peserta didik membentuk kelompok terdiri atas 6 atau 7 siswa tiap kelompok. 2. Guru menjelaskan materi tentang puisi.	40 menit
	3. Siswa mengamati tentang puisi melalui <i>power point</i> dan buku pembelajaran. 4. Siswa menuliskan apa itu puisi. 5. Guru menjelaskan perancangan pembelajaran yang akan dilakukan pada pembelajaran selanjutnya.	
Penutup	1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran. 2. Guru memberikan refleksi terkait pembelajaran: a) Bagaimana perasaan peserta didik setelah mengikuti pembelajaran hari ini? b) Hal baru yang dipelajari oleh peserta didik? c) Apa yang dilakukan peserta didik setelah mempelajari hal baru tersebut? 3. Guru memberikan penguatan pembelajaran yang telah dipelajari. 4. Pembelajaran ditutup dengan do'a bersama yang dipimpin oleh salah satu peserta didik.	10 Menit

H. Langkah-langkah Pembelajaran Pertemuan 2

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Guru menyapa peserta didik untuk mengawali kegiatan pembelajaran, dilanjutkan dengan doa yang dipimpin oleh salah satu peserta didik (<i>Religius</i>). 2. Menanyakan kabar dan mengecek daftar kehadiran peserta didik. 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, alur kegiatan pembelajaran dan manfaat pembelajaran hari ini dalam kehidupan sehari-hari (<i>Motivasi</i>).	10 menit
Kegiatan Inti	1. Siswa dibimbing oleh guru untuk membaca teks puisi yang telah disediakan oleh guru. 2. Siswa berlatih membacakan teks puisi “Penjaga Alamku” dengan teknik ekspresif. 3. Guru menjelaskan perancangan pembelajaran yang akan dilakukan pada pembelajaran selanjutnya.	50 menit
Penutup	1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran. 2. Guru memberikan refleksi terkait pembelajaran: a) Bagaimana perasaan peserta didik setelah mengikuti pembelajaran hari ini? b) Hal baru yang dipelajari oleh peserta didik? c) Apa yang dilakukan peserta didik setelah mempelajari hal baru tersebut? 3. Guru memberikan penguatan pembelajaran yang telah dipelajari. 4. Pembelajaran ditutup dengan do’a bersama yang dipimpin oleh salah satu peserta didik.	10 Menit

I. Langkah-langkah Pembelajaran Pertemuan 3

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu

Pendahuluan	1. Guru menyapa peserta didik untuk mengawali kegiatan pembelajaran, dilanjutkan dengan doa yang dipimpin oleh salah satu peserta didik (<i>Religius</i>). 2. Menanyakan kabar dan mengecek daftar kehadiran peserta didik. 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, alur kegiatan pembelajaran dan manfaat pembelajaran hari ini dalam kehidupan sehari-hari (<i>Motivasi</i>).	10 menit
Kegiatan Inti	1. Guru menilai siswa untuk membaca teks puisi dengan penilaian yang sudah ada. 2. Siswa membacakan teks puisi “Penjaga Alamku” dengan teknik ekspresif. 3. Guru menjelaskan perancangan pembelajaran yang akan dilakukan pada pembelajaran selanjutnya.	40 menit
Penutup	1. Guru memberikan refleksi terkait pembelajaran: a) Bagaimana perasaan peserta didik setelah mengikuti pembelajaran hari ini? b) Hal baru yang dipelajari oleh peserta didik? c) Apa yang dilakukan peserta didik setelah mempelajari hal baru tersebut?	10 Menit
	2. Guru memberikan penguatan pembelajaran yang telah dipelajari. 3. Pembelajaran ditutup dengan do’a bersama yang dipimpin oleh salah satu peserta didik.	

J. Langkah-langkah Pembelajaran Pertemuan ke 4

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
-----------------	---------------------------	----------------------

Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyapa peserta didik untuk mengawali kegiatan pembelajaran, dilanjutkan dengan doa yang dipimpin oleh salah satu peserta didik (<i>Religius</i>). 2. Menanyakan kabar dan mengecek daftar kehadiran peserta didik. 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, alur kegiatan pembelajaran dan manfaat pembelajaran hari ini dalam kehidupan sehari-hari (<i>Motivasi</i>). 	10 menit
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan peserta didik menyimpulkan tentang apa itu puisi. 2. Peserta didik mengerjakan post test yang disediakan oleh guru. 	50 menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan refleksi terkait pembelajaran: a) Bagaimana perasaan peserta didik setelah mengikuti pembelajaran hari ini? b) Hal baru yang dipelajari oleh peserta didik? c) Apa yang dilakukan peserta didik setelah mempelajari hal baru tersebut? 2. Guru memberikan penguatan pembelajaran yang telah dipelajari. 3. Pembelajaran ditutup dengan do'a bersama yang dipimpin oleh salah satu peserta didik. 	10 menit

K. Penilaian

1. Teknik Penilaian : Terlampir
2. Bentuk Instrumen Penilaian : Terlampir

Mengetahui

Dosen Pembimbing,

Bogor, Mei 2023

Peneliti

(Mega Febriani Sya, S.Pd., M.Pd.)

NPP. 213 870 610

(Intan Nuraqidah)

NIM. H.1910480

LAMPIRAN

A. PENILAIAN a. Penilaian Sikap

a. Lembar Penilaian Sikap

No	Nama Peserta Didik	Jujur	Santun	Disiplin	Percaya Diri
1					
2					
3 dst					

b. Keterangan Penilaian Sikap

4	3	2	1
Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu bimbingan

b. Penilaian Pengetahuan

- a. Kisi-kisi Instrumen Soal : Terlampir
- b. Instrumen Soal dan Jawaban : Terlampir
- c. Rubrik Penilaian : Terlampir

c. Penilaian Keterampilan

Membaca Puisi

Rubrik Penilaian

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
----------	--------------------	----------	-----------	------------------------------

Kelengkapan Informasi	Siswa menyajikan informasi dengan sangat lengkap tentang puisi tanpa bantuan guru.	Siswa menyajikan informasi dengan lengkap tentang puisi dengan sedikit bantuan guru.	Siswa menyajikan informasi dengan cukup lengkap tentang puisi dengan bantuan guru.	Informasi yang disajikan tidak lengkap.
Keterbacaan bagan	Siswa menyajikan informasi secara lengkap, jelas, dan menggunakan kata kunci yang tepat.	Siswa menyajikan informasi dengan lengkap dan menggunakan kata kunci yang tepat dengan bantuan guru.	Siswa menyajikan informasi dengan cukup lengkap tanpa menggunakan kata kunci.	Siswa menyajikan informasi kurang lengkap.
Kekreatifan Membaca	Siswa menyajikan secara lengkap, tepat dan kreatif dalam membaca puisi.	Siswa menyajikan secara lengkap dan tepat dalam membaca puisi.	Siswa menyajikan cukup lengkap dalam membaca puisi.	Siswa menyajikan kurang lengkap.

Nilai : Jumlah skor perolehan x 100

Skor maksimal

Kriteria Penilaian Pembacaan Teks Puisi

Aspek yang dinilai	Indikator	Skor	Kriteria
Ekspresi Membaca Puisi	Membaca puisi dengan ekspresi yang tepat, jelas dan lancar.	4	Sangat Baik
	Membaca puisi dengan ekspresi yang namun kurang lancar	3	Baik
	Membaca puisi dengan ekspresi jelas namun malu-malu.	2	Cukup
	Membaca puisi dengan ekspresi tidak jelas dan mau-malu.	1	Kurang
Gaya Membaca	Membaca puisi dengan gaya yang indah dan bagus.	4	Sangat Baik

Puisi	Membaca puisi dengan gaya yang indah namun tidak bagus.	3	Baik
	Membaca puisi dengan gaya indah namun ragu-ragu.	2	Cukup
	Membaca puisi dengan gaya tidak indah dan ragu-ragu.	1	Kurang
Pelafalan	Pengucapan lafal dengan baik, benar dan jelas.	4	Sangat Baik
	Pengucapan lafal dengan baik tetapi terbata-bata.	3	Baik
	Pengucapan lafal kurang tepat dan terbata-bata.	2	Cukup
	Pengucapan lafal tidak tepat.	1	Kurang
Intonasi Membaca Puisi	Pengucapan kata dan kalimat secara baik dan benar.	4	Sangat Baik
	Pengucapan kata baik tapi kurang tepat dalam jeda.	3	Baik
	Pengucapan kata dan jeda kurang tepat.	2	Cukup
	Pengucapan kata dan kalimat tidak lancar	1	Kurang

Keterangan :

SB : Sangat Baik (4)

B : Baik (3)

C : Cukup (2)

K : Kurang (1)

Penjaga Alamku

Karya: D. Karitas

Kau tidak pernah lelah /

Kau tidak pernah putus asa /

Kau tidak pernah menyerah /

Mencintai alam di mana kau dibesarkan /

Angin / dan badai / adalah sahabatmu /
 Hujan / dan panas / adalah penolongmu /
 Air sungai / adalah kehidupanmu /
 Alammu / adalah ibumu /

Maka engkau menjaganya /
 Maka engkau memeliharanya /
 Maka engkau merawatnya /
 Karena alam adalah ibumu /

**Lampiran Penilaian Membaca Teks Puisi a.
 Kelas Eksperimen**

No	Nama	Skor				Jumlah
		Ekspresi	Gaya	Pelafalan	Intonasi	
1.	Akib	3	3	4	3	12
2.	Davi	1	1	4	2	8
3.	Alif	1	1	1	1	4
4.	Andika	1	1	1	1	4
5.	Rizky Pratama	4	4	4	4	16
6.	Siti Yuliyah	3	4	4	4	15
7.	Siti Aisyah	4	4	4	4	16
8.	Siti Alawiah	1	1	2	2	6
9.	Siti Nurmayana	4	4	4	3	15
10.	Siti Aliah	3	3	3	3	12
11.	Siti Latipah	2	3	4	3	12

12.	M. Reval	4	4	4	4	16
13.	Ramdani	3	3	4	4	14
14.	Solahudin	4	4	4	3	15
15.	M. Parid	2	2	3	2	9
16.	Apriansyah	1	1	4	3	9
17.	Nina	4	4	4	4	16
18.	Selviyani	3	3	4	4	14
19.	Nuraini	2	2	2	3	9
20.	Alika	4	4	4	4	16
21.	Akila	2	1	3	2	8
22.	Alisya	2	3	3	3	14
23.	Elly	2	2	4	3	11
24.	Dini	1	1	3	3	8
25.	Pida	1	1	3	3	8

a. Kelas Kontrol

No	Nama	Skor				Jumlah
		Ekspresi	Gaya	Pelafalan	Intonasi	
1.	M. Galih	4	4	4	4	16
2.	Annisa	1	1	2	3	7
3.	M. Iqbal	1	1	1	1	4
4.	Khela	1	1	3	4	9
5.	M. Saepuloh	1	1	1	1	4
6.	Aisyah	1	1	1	2	5
7.	Amelia	1	1	2	2	6
8.	Cindy Nasha	3	4	3	3	13
9.	Jihan	1	1	1	1	4
10.	M. Aqsa	2	1	3	4	10
11.	Siti Nurhapitah	1	1	3	4	10

12.	Rifal Saputra	1	1	3	3	8
13.	Siska Renata	1	1	1	1	4
14.	Siti Nurul	1	1	1	1	4
15.	Zahra Natasya	3	3	2	3	11
16.	Ayu Lestari	1	1	1	1	4
17.	Azzahra	1	1	1	1	4
18.	Hanifa	1	1	1	1	4
19.	Deby	1	1	1	1	4
20.	Aulia Widya	1	1	1	1	4
21.	M. Ridwan	1	1	1	1	4
22.	Nuraqilam	2	3	3	3	11
23.	Siti Wulanti	3	3	2	3	11
24.	M Nugraha	1	1	1	1	4
25.	Ibram	1	1	1	1	4

3. Dokumen Pendukung (Foto dan Dokumen)



SDN LULUT 04



PESERTA DIDIK



WALI KELAS 4A



WALI KELAS 4B



PEMBELAJARAN SISWA



PEMBELAJARAN
SISWA

Lampiran



PEMBELAJARAN

PEMBELAJARAN



PEMBACAAN TEKS PUISI

PEMBACAAN TEKS PUISI



KEPALA SEKOLAH,
GURU-GURU KELAS A&B



SDN LULUT 04

4. Surat Izin Pelaksanaan Penelitian

Lampiran



UNIVERSITAS DJUANDA
FAKULTAS AGAMA ISLAM DAN PENDIDIKAN GURU (FAIPG)
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Manajemen Pendidikan Islam, Pendidikan Bahasa Arab
 Ekonomi Syariah dan Perbankan Syariah
 JL. TOL CIAWI 1, KOTAK POS 35 BOGOR 16720, Telp. 0251-8243872, Fax. 0251-8240985
 Web : www.unida.ac.id, e-mail : fkip@unida.ac.id

Nomor : 273/02/FAIPG/C-X/II/2023 Bogor, 08 Februari 2023
 Lampiran : -
 Perihal : Permohonan Izin Observasi Penelitian Skripsi

Kepada Yth.
Kepala SDN Lulut 04
 Di Bogor

Assalamu'alaikum warahmatullah wabarakatuh,

Teriring salam dan do'a kami sampaikan, semoga Allah SWT senantiasa memberikan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya dalam menjalankan aktivitas kita sehari-hari. *Amin ya Rabbal'alamin.*

Selanjutnya, dalam rangka memperdalam pemahaman mahasiswa mengenai Skripsi yang diteliti dengan topik penelitian "**Pengaruh Teknik Membaca Ekspretif Terhadap Kemampuan Interpretasi Teks Puisi Peserta Didik Kelas IV SD**", maka dengan ini kami merekomendasikan mahasiswa kami sebagai berikut:

Nama : Intan Nuraqidah
 NIM : H.1910480
 Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Untuk melaksanakan kegiatan observasi dilembaga Bapak/Ibu pimpin. Sehubungan dengan hal tersebut, kami mohon kerjasama dari Bapak/Ibu untuk dapat memberikan informasi kepada mahasiswa kami tersebut.

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum warahmatullah wabarakatuh,

**Wakil Dekan
 Bidang Akademik,**

Tuti Kurnia, SP., M.Si
 NPP. 213 870 412

Tembusan :

1. Yth. Dekan (sebagai laporan)
2. Pertiinggal

Lampiran

5. Surat Balasan SDN Lulut 04



PEMERINTAH KABUPATEN BOGOR
DINAS PENDIDIKAN
SDN LULUT 04

Alamat : Kp Lulut Rt.01/ 06 Desa Lulut Kode Pos 16875
Email : sdnegerilulut04@gmail.com NSS : 1010202318

SURAT KETERANGAN
Nomor:400.3.5/049-SD

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: SRI RUSMINI, S.Pd.,MM.
NIP	: 196307081983052002
Pangkat/Gol	: Pembina Tk.I IV/b
Jabatan	: Kepala Sekolah

Menerangkan dengan sebenarnya :

Nama	: INTAN NURAQIDAH
NIM	: H. 1910480
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)

Telah melakukan penelitian di SD N Lulut 04 Kecamatan Klapanunggal Kabupaten Bogor, untuk melengkapi data pada penyusunan skripsi dengan Judul **“Pengaruh Teknik Membaca Ekspesif Terhadap Kemampuan Interpretasi Teks Puisi Siswa Kelas IV di SDN Lulut 04”**, dari tanggal 17 Mei sampai 8 Juni 2023.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Klapanunggal, 22 Juni 2023



SRI RUSMINI, S.Pd.,MM.
NIP. 196307081983052002

Lampiran

6. Biografi Peneliti



Peneliti yang bernama Intan Nuraqidah, biasa dipanggil Intan. Lahir di Sukabumi pada 18 Mei 2001 yang beralamat di Kp. Bojonggaling Rt. 02/Rw. 02, Desa Sukatani, Kecamatan Parakansalak, Kabupaten

Sukabumi. Putri keempat dari empat bersaudara dari bapak yang bernama Ade Suryana dan (Almh) Ibu yang bernama Lilih Haryati.

Adapun riwayat pendidikan yang telah ditempuh oleh peneliti di SD Bojonggaling pada tahun 2007-2013, kemudian melanjutkan pendidikan di SMPN 01 Parakansalak pada tahun 2013-2016. Selanjutnya melanjutkan pendidikan SMAN 01 Parakansalak pada tahun 2016-2019. Peneliti aktif dalam kegiatan OSIS (Organisasi Intra Sekolah) dan PMR (Palang Merah Remaja) selama 2 tahun di SMAN 01 Parakansalak.

Kemudian peneliti melanjutkan jenjang perguruan tinggi S1 Program Studi Guru Sekolah Dasar, Fakultas Agama Islam dan Pendidikan Guru. Universitas Djuanda Bogor angkatan tahun 2019-2020.

Lampiran